

ПРИПРЕМЕ ЗА КОНФЕРЕНЦИЈУ *РАЗВОЈ АСТРОНОМИЈЕ* КОД СРБА VII – БОРАВАК У БЕЧУ, ПАРИЗУ И МАРСЕЈУ

Дан-два по повратку из Париза Милан се јавио телефоном; тада смо се договорили да се прве наредне недеље (25. III 2012) нађемо у моме стану у Миријеву и поразговарамо о припремама VII Конференције *Развој астрономије код Срба*, о његовом недавном боравку у Бечу и Француској. Обичај је да се, после дужих боравака у иностранству, састанемо, резимирамо важније послове и догађаје и забележимо понешто од тога.

Пошто смо пре одласка на тај подужи пут, уз његову велику и драгоцену помоћ радили на документима за формирање непрофитабилне фондације под мојим именом припремио сам решење и друге папире које треба да потпише, као један од инспиратора, челника и председника фондације. И то нам је био један од првих задатака.

По доласку, после 9 часова, уз прву јутарњу кафу, најпре смо поразговарали о стању здравља драге нам сестре Нине, договорили се да је позовемо на сок и заједнички ручак, а онда смо прешли на разматрања о наредној VII Конференцији *Развој астрономије код Срба*.

Најпре смо заједно погледали врло обиман и ваљано систематизован *Програм* Конференције који је Милан благовремено сачинио. Оценили смо да је веома садржајан, разноврстан и знатно богатији и шири од свих досадашњих. То нарочито важи за почетни, астрофизички део, са три „ударна“ предавања из три важне области, као и из археоастрономије.

– Твој је задатак да, са ранијим члановима *Књижевног клуба*, учесницима претходних конференција, обезбедиш одговарајући књижевно-поетски програм у оквиру *Космичког цвета*, као и за секцију *Космос – инспирација* уметности. Ти прилози заједно са књижевно-критичким и есејистичким уносе пуно свежине и крепкости у раду Конференције, подвлачи зналачки, са разумевањем за најразличитије области стваралаштва. Потом нам, са повише детаља, казује да је приликом боравка у Паризу, у слободним часовима, радио на припреми и конципирању *Програма* Конференције:

– На основу пријављених тема које сам пажљиво прикупио, најпре сам их распоредио, груписао у одговарајуће тематске целине, а онда разврстао по секцијама. Онда је уследило распоређивање по данима, а унутар тога компоновање по мотивској и хронолошкој основи – саопштава Милан разложно и прецизно, па додаје:

– Само уобличити и написати шест страница *Програма* је озбиљан посао, који тражи не само концентрацију, већ и време, стрпљење, истрајност, јер се то не може остварити све у једном замаху... Додај ту и дописивање са учесницима, назначавање апстракта тамо где је изостао... Уз то, радио сам и на текстовима својих прилога за Конференцију VII, увек када је било времена, јер то мене чека... Користио сам добре услове, потпуни мир и стваралачко самоприпадање – опричава нам он своје активности.

Док ово записујем Милан тражи број телефона Драгана Радовића, нашег заједничког пријатеља из Лесковца, учесника на више досадашњих конференција. Хоће да се чује са њим ради договора о даљој сарадњи и извесних недоумица са његовим текстом.

Распитује се за Верицу Баторовић, уредницу *Помака*, ради превода и написа о бугарским песницима које је послао овом часопису.

Узгред помиње Сергијеву збирку песама *Искре из прошлости*³⁸² која је преведена и на бугарски језик. А успоставио је и успешну сарадњу са Денком Рангеловим, уредником часописа *Мост* на бугарском, што се штампа у Нишу. Напомиње да је разговарао са новинарком листа *Статус*, која се помно распитивала за тачност пророчанства: да ће 21. децембра 2012. доћи до катаклизмичке пропасти земљине кугле...³⁸³

Други део разговора посветили смо казивањима о пословима и боравку у Бечу, Паризу и Марсеју.

– На пут сам кренуо 20. фебруара и у Бечу боравио до 26. II 2012. Тамо сам учествовао на годишњој конференцији Виртуелног центра за атомске и молекуларне податке. У томе сам суделовао као члан борда – Управног одбора

382 Сергије Димитријевић, *Искре из прошлости* (2001).

383 Чланак је благовремено припремљен, али га је, нажалост, уредник одбио.

пројекта и главни истраживач његовог „чвора“ у Београду – вели кратко и језгровито наш саговорник.

Важно је поменути да се Димитријевић, у области астрономије, тиме бави од друге половине 90-тих године, тачније од 1997.³⁸⁴

– Поменутој Конференцији су поред Силви Сахал Брешо, из Париза, од наших људи, учествовали Дарко Јевремовић, Вељко Вујичић и Анђелка Ковачевић – додаје Милан, означавајући шири круг научних посленика.

– Из Беча сам 26. II 2012. пошао за Француску и истог дана навече стигао у Париз. Ту сам у Медону, са Силви Сахал Брешо радио све до 20. марта. Студиозно смо се бавили базом података *Штарк* – В, одговарајућим проверама, допунама и „потхрањивањима“ новим подацима до којих смо дошли у нашим истраживањима – објашњава стручно Димитријевић и придодаје да је 15. марта из Париза отпутовао у Марсеј.

– Одлазак је финансирао Универзитет Aix Marseille, пошто сам тамо био члан комисије за одбрану дисертације³⁸⁵ у међународном саставу...

Овде смо концизно указали на припрему Конференције *Развој астрономије код Срба VII*, на садржајну активност у Бечу и Француској и још неке видове Димитријевићевог делања у првим месецима 2012.

384 У завршном делу Пролога за претходну књигу скренули смо пажњу на тај Миланов визионарски подухват и иницијативу и за то време ултрамодерни пројекат *Српска виртуелна опсерваторија* – Н. Цветковић, *Астроном – песник – драматург М. С. Димитријевић*, стр. 58.

385 Denis BOLAND, *Contributions au formalisme de l'élargissement Stark des profils de raies* (Допринос формализму Штарковог ширења профила линија), комисија: ментор Roland STAMM, извештачи: Magdalena CHRISTOVA, Tayeb MEFTAH, чланови комисије: Hubert CAPES, Milan DIMITRIJEVIC, Laurence GODBERT-MOURET.